



Pupilla

de et par Frédéric Vossier

15 novembre 2011

à 20h30

entrée libre sur réservation

Pupilla est le premier volet de L'Amour & l'ennui - en cours d'écriture - commande que Stanislas Nordey a passée à Frédéric Vossier pour l'école du Théâtre national de Bretagne.

Pupilla est le portrait dramatique d'un être prodigieux et magnifique, monstrueux et inclassable, échappant incroyablement à toute capture : Elizabeth Taylor.

Une femme de mouvement, une femme-siècle qui a voulu "être ce que nous ne savons pas encore, parce que c'est réprimé."

Frédéric Vossier

Stanislas Nordey, dans le cadre de sa *Carte Blanche*, du 14 novembre au 3 décembre, invite trois auteurs à participer au *Gueuloir des auteurs* : Frédéric Vossier, Claudine Galéa et Christophe Pellet.

Le Gueuloir est une formule de Théâtre Ouvert née en 1974 au festival d'Avignon : un auteur choisit et lit lui-même, éventuellement aidé de comédiens de son choix, un de ses textes inédits.

Frédéric Vossier

Docteur en philosophie politique, Frédéric Vossier enseigne la littérature dramatique contemporaine à l'université et au Conservatoire régional de Poitiers. Trois de ses pièces ont été éditées en Tapuscrit : **C'est ma maison** en 2005, **Rêve de Jardin** en 2006, **Ciel ouvert à Gettysburg** (en 2010). Une dizaine de ses pièces a paru également aux éditions Espaces 34, Quartett, Les Solitaires Intempestifs.

Frédéric Vossier a participé par deux fois à l'*Ecole Pratique des Auteurs de Théâtre* de Théâtre Ouvert, avec Robert Cantarella et Stanislas Nordey et les élèves de l'école du Théâtre National de Bretagne et, cette année, avec Stuart Seide et les élèves de l'EPSAD/Lille en octobre 2011. **Ciel ouvert à Gettysburg** sera créée par Jean-François Auguste en mars 2012 à Théâtre Ouvert.

Carte Blanche à Stanislas Nordey du 14 novembre au 3 décembre

SPECTACLE

Jusqu'au 3 décembre

Sodome, ma douce, de Laurent Gaudé

mise en scène **Stanislas Nordey**

avec **Valérie Lang**

TRAVERSEE/2ème

les 19 nov et 3 déc à 18h et le 21 nov à 20h

mise en voix de choix d'extraits de textes d'auteurs présentés par Théâtre Ouvert par et avec **Stanislas Nordey**

Tarif unique 10 euros

GUEULOIR DES AUTEURS

Claudine Galéa lira **Au Bord**, Ed. Espaces 34, le **22 novembre à 20h30**

Au Bord vient de recevoir le Grand Prix de littérature dramatique 2011

Christophe Pellet lira **L' Art de contempler** le **29 novembre à 20h30**



Théâtre Ouvert

Centre National des Dramaturgies Contemporaines

subventionné par le ministère de la Culture

et de la communication, la Ville de Paris

Jardin d'hiver - 4 bis cité Véron 75018 Paris

Réservation 01 42 55 55 50

accueil@theatreouvert.com • www.theatre-ouvert.net