

Théâtre Ouvert

18 janvier - 9 février 2008

07
08

Main dans la main

de **Sofia Fredén**

mise en scène **Edouard Signolet**



avec **Geoffroy Barbier, Amaury de Crayencour, Nicolas Gaudart, David Gérard, Lionel Laget, Ludovic Lamaud, Neta Landau, Véronique Lechat, Anne-Lise Main, Alys-Yann Schmitz, Jean-Luc Vincent**

coproduction **Arcadi, Cie Le cabinet vétérinaire** et **Théâtre Ouvert**

Avec l'aide à la production de la **DRAC Ile-de-France**

le concours de la **Mairie du XVIII^e**, de l'**Université Paris X - Nanterre**

avec le soutien de **France Culture** et la participation artistique du **Jeune Théâtre National**.

Réservation 01 42 55 55 50

Conception graphique : glg



le jeune théâtre national

CENTRE
CULTUREL
SUEDOIS



Théâtre Ouvert
Centre Dramatique National de Création
subventionné par le **ministère de la Culture**
et de la **Communication**,
la **Ville de Paris** et la **Région Ile-de-France**
Jardin d'hiver - 4 bis, cité Véron 75018 Paris

18 janvier - 9 février 2008

Main dans la main

de **Sofia Fredén**

mise en scène **Edouard Signolet**

Traduction **Gunilla Koch de Ribaucourt**

avec la collaboration de **Aziz Chouaki**

avec **Geoffroy Barbier, Amaury de Crayencour, Nicolas Gaudart, David Gérard, Lionel Laget, Ludovic Lamaud, Neta Landau, Véronique Lechat, Anne-Lise Main, Alys-Yann Schmitz, Jean-Luc Vincent**

scénographie, costumes **Sarah Lefèvre** et **Laurianne Scimemi**

création lumières **Michel Paulet**

du mercredi au samedi à 20h, le mardi à 19h, matinée le samedi à 16h
exceptionnellement le lundi 21 janvier à 19h

Ils sont jeunes. Ils ont des problèmes. Mais ils sont décidés à s'en sortir. Par n'importe quel moyen. Sofia Fredén, dans des scènes courtes et enlevées, dresse un portrait vivant et explosif de la jeunesse d'aujourd'hui. Edouard Signolet prend à bras-le-corps la dureté des situations mêlée à un humour décapant pour proposer un spectacle-uppercot, un jeu de société haletant, course vers la survie de cinq jeunes à la recherche d'une vie meilleure.

L'Arche est l'agent théâtral du texte représenté
Ed. Les Solitaires Intempestifs

Main dans la main a été mise en voix en novembre 2005 à Théâtre Ouvert dans le cadre des Paris Ouverts 2005 / festival de la jeune création, par Edouard Signolet. Elle a reçu à cette occasion le Prix du Jury et le Prix France Culture. Une dramatique a eu lieu avec la même équipe artistique sous la direction de Jean Couturier et diffusée sur France Culture le 8 mai 2007.

Sofia Fredén, auteure et dramaturge suédoise. Elle a écrit une dizaine de textes pour le théâtre et la radio, son travail d'auteur se tourne également vers le jeune public. En 2003 elle signe le scénario de *Office Hours*, réalisé par Thomas Alfredson. En France, deux de ses textes sont traduits : *Main dans la main* et *Le Vélo*.

Edouard Signolet, né en 1980, est issu du master II de mise en scène et dramaturgie de l'université Paris-X-Nanterre. Metteur en scène, comédien et dramaturge, il collabore depuis 2005 avec Jeanne Roth sur des mises en scène d'opéra telles que : *Cenerentola-valise*, d'après Rossini et *La Traviata*, de Verdi.

Autour du spectacle

• **Rencontres avec le public à Théâtre Ouvert à l'issue des représentations**
mardi 22 janvier et mardi 5 février

• **Rencontre au Centre Culturel Suédois**
lundi 28 janvier à 19h30
avec Edouard Signolet et sous réserve, Sofia Fredén.
Mise en voix par Edouard Signolet de *Le Vélo*

pièce pour enfants et adultes de Sofia Fredén.

avec Céline Groussard, Elsa Tauveron, Guillaume Riant, Nicolas Gaudart, Geoffroy Barbier, Arnaud Guillou

Entrée libre - Centre Culturel Suédois, 11 rue Payenne 75003 Paris

Tarif plein : 20 € • Tarif réduit * : 15 € • Tarif préférentiel ** : 10 € • Tarif scolaire : 8 €

* groupe (à partir de 8 personnes), seniors (+60 ans), habitants du 18^{ème} arrdt.

** - 26 ans, demandeurs d'emploi, intermittents.