

10 décembre 2007 à 19h

Un démocrate
Mick Jagger 1960 - 1969

de et par **François Bégaudeau**
découpage et mise en voix par l'auteur

Les images projetées sont extraites du film *Gimme Shelter* (1970) d'Albert Maysles, David Maysles et Charlotte Zwerin.

Ed. Naïve

“On vous a dit que Mick Jagger a commencé petit. Qu’il est né Michael Philip le 26 juillet 1943, à Dartford, dans le Kent, sous le signe du lion ascendant vierge et poussé hors d’elle par une mère prénommée Eva. Qu’à neuf ans il est apparu dans l’émission de télé présentée par son père. Qu’un jour à l’école il s’est mordu la langue et n’a pu parler pendant quatre jours, d’où plus tard sa voix. Qu’il aimait les glaces à la fraise. Que tout petit déjà. Qu’il dormait la nuit et vivait le jour. Qu’il plaisait aux filles, ne leur plaisait pas, leur plaisait un peu. Que tout petit déjà. Qu’il a eu une enfance heureuse malheureuse sans histoire, qu’elle s’est ébattue dans l’apesanteur de l’après-guerre ou embourbée dans la vase de la guerre froide.

On vous a menti.

On vous a aussi dit que Mick Jagger est toujours chanteur des Rolling Stones. Qu’il donne des concerts dans les plus grands stades des cinq continents. Que lui et ses acolytes se produisent devant des foules émerveillées par leur longévité et leur forme intacte. Qu’ils sortent encore des albums, qu’ils n’ont jamais cessé d’en faire et pas que des mauvais. Que Keith Richard et Mick Jagger se sont brouillés conciliés rebrouillés réconciliés et qu’un bon morceau de putain de rock’n’roll toujours rallume l’étincelle. Que quarante années de scène n’ont pas altéré leur passion. Que Mick Jagger est toujours vivant.

Mensonge encore.

La vérité, c'est que Mick Jagger est né en 1960 et mort en 1969. Né au printemps 60, et mort le 6 décembre 69. C'est précis, c'est daté, c'est du document, ça se vérifie dans mes registres. Vous ne le saviez pas, moi je le sais. Sur Mick Jagger je sais tout. Rien lu rien étudié, compulsé nulle archive, dépoussiéré nul cadastre, déterré nulle relique, je sais tout. Et d'abord ceci : qu'il est né en 1960 et mort en 1969. Et je dirai comment.

Comment il vécut, comment il est mort.

Mick n'a jamais été enfant. Mick n'a pas fait ses dents, ni joué aux billes, ni fumé planqué derrière un Abribus. N'a pas ramassé de coton ni fait d'équitation. Les ongles ni encrassés par le charbon ni polis par une lime sertie de diamants. Dans la bouche cuillère ni en argent ni en plastique. Mick ne vient de nulle part. Il est né tout neuf au printemps de l'année 1960. Frais comme un amnésique. Né à dix-sept ans, c'est comme ça, ce sont des choses qui arrivent, il y a des phénomènes troublants, on a vu des singes se moquer d'hommes, et des arcs aux sept couleurs s'incurver dans le ciel, et des zèbres avec des rayures et sont-elles blanches ou noires ? Mick est né à dix-sept ans, à Dartford en effet, banlieue sud-est de Londres, là-dessus on ne vous a pas menti, mais direct à dix-sept ans ça on ne vous l'a pas dit, ça c'est moi qui vous le dis."

Extrait de *Un démocrate Mick Jagger*

Un démocrate Mick Jagger 1960 - 1969
fera l'objet d'une version radiophonique de
Cécile Backès pour une émission diffusée
sur France Culture en 2008.

François Bégaudeau

a publié quatre romans chez Verticales : *Jouer juste*, *Dans la diagonale*, *Entre les murs* et *Fin de l'histoire* (sept. 2007); un essai chez Gallimard : *Une année en France*, avec Arno Bertina et Oliver Rohe. Il vient d'achever le tournage de l'adaptation de son roman *Entre les murs* au cinéma, film de Laurent Cantet qu'il a co-écrit et où il joue son propre rôle.

ACTUELLEMENT

4^{ème} session de l'EPAT

Entre les murs, de F. Bégaudeau
version scénique et session animée par
François Wastiaux

Coll. *Verticales*, Ed. Gallimard

avec **Elsa Bouchain, Sarah Chaumette, Stéphanie Constantin, Sylvain Fontimpe, Michèle Foucher, Barnabé Perrotey, Bruno Pesenti, Bachir Sam**

Mercredi 12 décembre à 15h : 2^{ème} séance de travail ouverte au public.
Entrée libre sur réservation.

Lundi 17 et mercredi 19 décembre à 20h, mardi 18 à 19h : mise en espace.
Tarif unique à 10 euros

Réservation 01 42 55 55 50

Théâtre Ouvert

Centre Dramatique National de Création
subventionné par le ministère de la Culture
et de la communication,
la Ville de Paris et la Région Ile -de-France
Jardin d'hiver - 4 bis cité Véron 75018 Paris
Réservation 01 42 55 55 50
theatre.ouvert@theatreouvert.com • theatre-ouvert.net