

Théâtre Ouvert

19 septembre - 18 octobre 2008

08-09

# Ébauche d'un portrait

reprise

d'après le *Journal*  
de Jean-Luc Lagarce



collage et mise en scène  
de François Berreur  
avec Laurent Poitrenaux

coproduction  
Cie Les Intempestifs (Besançon) Théâtre Ouvert

Réservation 01 42 55 55 50

**Théâtre Ouvert**

**Centre Dramatique National de Création**

subventionné par le ministère de la Culture  
et de la Communication,

la Ville de Paris et la Région Ile-de-France  
Jardin d'hiver - 4 bis, cité Véron 75018 Paris



Le programme  
**Télérama**

reprise

19 septembre - 18 octobre 2008

# Ebauche d'un portrait

d'après Le *Journal* de **Jean-Luc Lagarce**

collage, scénographie et mise en scène **François Berreur**

avec dans le rôle de Jean-Luc Lagarce **Laurent Poitrenaux**

son et vidéo **David Bichindaritz**, lumières **Bernard Guyolot**, assistant à la mise en scène **Lélio Plotton**

**du mercredi au samedi à 20h, le mardi à 19h, matinée le samedi à 16h**

Au travers de cette relation très particulière de l'auteur avec son *Journal*, se dessine le portrait d'un homme qui consacre sa vie au théâtre et se projette dans l'éternité d'une œuvre, apostrophant au-delà de sa disparition le lecteur.

*Ed. Les Solitaires Intempestifs*

mardis 23 septembre et 14 octobre rencontre avec l'équipe artistique à l'issue des représentations

*Soirée magique. Emouvant, drôle et subtil.* Le Monde - *Une splendeur !* Le Nouvel Obs - *Le portrait d'une histoire publique.* Pariscope - *L'un des plus grands auteurs français du XX<sup>ème</sup> siècle.* ARTE - *Là, on est dans la maison de Jean-Luc Lagarce.* France Culture - *On en sort gai et triste, silencieux et pressé d'en parler aux autres.* France Inter - *Brillante illustration avec cette mise en scène de François Berreur.* L'Humanité - *Un des spectacles les plus émouvant que nous ayons vu depuis longtemps.* Paris Obs - *Un spectacle qui restera en mémoire comme un pincement.* Télérama - *Tout Lagarce est là.* Le Point - *Un homme tel que lui se voit.* Libération - *Formidable spectacle qui revigore* France Inter - *C'est déchirant !* Le Fig Mag - *Double de Lagarce.* Les Echos - *Laurent Poitrenaux est un passeur attentif et précis.* Les Inrocks - *Il est poignant.* La Croix

## *Lire en fête,*

avec le soutien du CNL et de l'Association Beaumarchais-SACD

**vendredi 10 octobre à 18h**

*Le Vélo*

de **Sofia Fredén**

traduction de Gunilla Koch de Ribaucourt, mise en voix par **Edouard Signolet**

avec **Céline Groussard, Elsa Tauveron, Nicolas Gaudart, Guillaume Riant, Geoffroy Barbier, Arnaud Guillou**

**dimanche 12 octobre à 15h**

*Fin de l'histoire,*

de **François Bégaudeau**, mis en voix par **Cécile Backès**

Cette mise en voix sera suivie d'un dialogue

Des écritures : roman, cinéma, théâtre ?

*Ces lectures seront suivies d'un dialogue avec l'auteur et l'équipe artistique.*

**Tarif plein : 20 € • Tarif réduit \* : 15 € • Tarif préférentiel \*\* : 10 € • Tarif scolaire : 8 €**

\* groupe (à partir de 8 personnes), seniors (+60 ans), habitants du 18<sup>ème</sup> arrdt. \*\* - 26 ans, demandeurs d'emploi, intermittents.

**billetterie : FNAC, CROUS, Kiosque, Ticketac**