

THÉÂTRE OUVERT

HERVÉ BLUTSCH

LA GELÉE  
D'ARBRE

tapuscrit 90

## LA PIÈCE

N'ayant trouvé d'autre alibi que la faim au meurtre qu'ils viennent de commettre, Maxence et Clamince sont surpris par la police alors qu'ils mangent un cadavre.

De prison en asile psychiatrique, de cabaret en crèche provençale, s'ensuit une épopée endiablée où les personnages sont entraînés dans les rouages d'un vaudeville audacieux : le cannibalisme, l'amour, les meurtres, la prostitution, la pègre et le commerce s'y entremêlent allègrement.

Cette pièce témoigne d'un réel talent de dialoguiste chez un jeune auteur de trente ans qui pose un regard amusé sur quelques travers de notre société.

tapuscrit 90