

**Théâtre Ouvert**

Direction : Lucien Attoun Micheline Attoun

**L'ECOLE PRATIQUE  
DES AUTEURS DE THEATRE**

**2ème session**

**6 au 25 février 2006**

***C'est ma maison*, de Frédéric Vossier**

Ed. Théâtre Ouvert, coll. Tapuscrit

**Session animée par Robert Cantarella**

**sorties publiques :**

**samedi 11 février à 16h**

**mercredi 15 février à 16h**

**et**

**du 21 au 25 février**

**mardi à 19h, du mercredi au vendredi à 20h30, samedi à 16h**

**Entrée libre sur réservation au 01 42 55 55 50**

**Théâtre Ouvert - *Studio***

**6 bis, cité véron**

**75018 Paris**

**Production : Théâtre Ouvert**

Avec les élèves du TNB

Mohand Azzoug, Marion Coulon, Flora Diguët, Marie Favre, Emeline Fremont, Yassine Harrada, Thomas Jolly, Dimitrios Koundourakis, Raphael Leguillon, Julie Moreau, Margot Segreto, Arnaud Stephan

Théâtre Ouvert s'est donné pour mission de faire entendre les auteurs d'aujourd'hui, souvent jeunes, susceptibles de devenir des auteurs dramatiques confirmés. A ses modes d'action déjà connus, il ajoute un nouveau en créant **l'Ecole Pratique des Auteurs de Théâtre** qui permettra en amont et en confrontation avec la pratique du plateau, l'épanouissement de nouvelles écritures dramatiques prometteuses.

Frédéric Vossier, 36 ans, docteur en philosophie, enseigne la dramaturgie au Conservatoire national de région à Poitiers et a écrit plusieurs pièces : *La Trilogie du désert*, *Chevet*, *A bed called home*, *Jours de France*, *Mannekjin*.

*Mais où est donc passé Robert ? Et d'abord, qui est Robert ? Pourquoi parlent-ils tous de Robert ? Qui sont-ils, et que veulent-ils, eux, pour parler autant de Robert ? Finira-t-on d'ailleurs par le voir apparaître ?*

*Dans une ambiance de polar et de film noir, C'est ma maison, met en place deux mondes : celui du social et celui de l'intime.*

\*\*\*\*\*

**du 15 au 31 mars 2006**

**Théâtre Ouvert vous donne rendez-vous à Villeurbanne à l'invitation du  
TNP**

\*\*\*\*\*

Du 29 mars au 1<sup>er</sup> avril

**MISE EN ESPACE**

***Promenades***, de Noëlle Renaude

Ed. Théâtrales

mise en espace de Marie Rémond

**Théâtre Ouvert**

**Centre Dramatique National de Création subventionné par le Ministère de la Culture et de la  
Communication  
et la Ville de Paris**

**4 bis cité Véron 75018 Paris, M<sup>o</sup> Blanche**

[www.theatre-ouvert.net](http://www.theatre-ouvert.net) theatreouvert@wanadoo.fr

