

THÉÂTRE OUVERT ● SAISON 2001 / 2002

Du 1^{er} au 27 octobre 2001

Pièces

de **Philippe Minyana**

Mise en scène de **Robert Cantarella**

Avec **Massimo Bellini, Yves Duhazé, Nasser Gheraieb, Catherine Gourdon, Sylvie Hériot, Johanna Korthals Altes, Pierre Laneyrie, Philippe Vieux**

et un chœur d'amateurs : **Fabien Bouillaud, Anne Desdoigts, Nathalie Doise, Christiane Gufflet, Lucie Martinet, Pascale Pont-Amblard, Agnès Oudot, Robert Taïeb, Manuel Ulloa Colonia**

Dramaturgie : **Marie-Pia Bureau**

Assistante à la mise en scène : **Isabelle Angotti**

Scénographie : **Philippe Quesne**

Assistant scénographe, Son : **Cyril Gomez-Mathieu**

Lumière : **Victor Dos Santos, Philippe Quesne**

Stagiaire scénographe : **Laure Angotti**

Concept masques : **Dominique Colladant**

Assistante maquillage : **Yumi Endo**

Régie générale : **Antonio Trotta**

Avec l'assistance de Marie-Thérèse Lebeau pour la réalisation des perruques et de Miguel Dos Santos, coiffeur

**Production : Théâtre National de Dijon Bourgogne / ThéâtreOuvert
Théâtre Edwige Feuillère, Vesoul**

Le texte est édité aux Editions Théâtrales.

Durée : 2 heures