

THEATRE - ECRITURE - LECTURE *

Rencontres - Lectures
Salle d'actualité de la B.P.I.
Accès : Rez-de-chaussée
Entrée libre

Un acteur lit des extraits d'une pièce d'un auteur choisi par Théâtre Ouvert, dont les oeuvres sont disponibles à la Bibliothèque publique d'information. Le public s'en entretient avec l'auteur et des invités.

8. Eugène DURIF

Poète et journaliste, il est l'auteur d'une dizaine de textes de théâtre. Depuis "*La déploration*", créé au Festival d'Avignon en 1986 par Jeanne Labrune dans le cadre du spectacle "*Oser aimer*" regroupant des commandes adressées par Théâtre ouvert et Jean-Louis Jourdin à huit auteurs, ses pièces ont été principalement mises en scène par Françoise Coupat, Eric Elmosnino, Jean-Louis Hourdin, Patrick Pineau, Yves Prunier, Anne Torrès, Hélène Vincent et Charles Tordjman (dont "*Tonkin-Alger*" a été présenté au Jardin d'hiver en 1990).

Jeudi 9 avril 1992
18h30

Redjep Mitrovitsa lira
"Les petites heures"

Présentation : Antoine SPIRE
Animation : Lucien ATTOUN et Micheline ATTOUN

*Cycle de six rencontres-lectures, en collaboration avec Théâtre Ouvert, Centre dramatique national de création
Prochain rendez-vous le 11 juin 1992

Correspondance à adresser :

Bibliothèque Publique d'Information - 19, rue Beaubourg - 75197 PARIS CEDEX 04
Téléphone : 42 77 12 33 - Télécopieur : 42 77 72 41