

THÉÂTRE OUVERT

LAURENT GAUDÉ

ONYSOS
LE FURIEUX

tapuscrit 86

LA PIÈCE

Deux hommes, côte à côte, dans une station de métro new yorkais. Onysos, un vieillard boueux, une ombre aux rides profondes, parle.

De sa naissance, mi-homme mi-dieu, aux monts Zagros, jusqu'à Iliou où il décide de mourir au côté des Troyens, il relate sa tumultueuse épopée mêlant fureur et tendresse, orgies et destructions.

Le temps d'une nuit, sur ce quai anonyme, Onysos fait entendre sa voix. Pour se rappeler à la mémoire des hommes. Pour sentir, de nouveau, dans ses veines fatiguées, le suc du désir ravivé.

Ce poème dramatique, dont la force lyrique nous transporte, révèle, sans conteste, un authentique jeune écrivain.

tapuscrit 86