

THÉÂTRE OUVERT

EMMANUEL DARLEY

BADIER
GRÉGOIRE

tapuscrit 91

LA PIÈCE

Le jeune Badier Grégoire refuse d'aller au catéchisme, d'aider aux foins et à la vigne : les mains dans les poches, il chemine par les routes à la découverte de sa vérité. Les rencontres des trois aveugles qu'il prend en charge, puis des frères Chouard dont les voix le harcèlent, et de Suzanne qui le dégourdit, le mettent à l'épreuve de la sensualité, de la brutalité et du foisonnement du monde.

Romancier, Emmanuel Darley situe sa première pièce dans un univers rural où l'âpreté de la nature et l'animalité des hommes se conjuguent dans une écriture concrète et raffinée.

tapuscrit 91